

<正誤表> 野田真吉 1984 『日本ドキュメンタリー映画全史』、現代教養文庫1095、 社会思想社

この正誤表は著者野田真吉が出版後自らが校正した正誤表です。原本は国立映画アーカイブスに寄贈してあります。

頁	段	行数	誤		正	備考
20	下	15	二億	誤字	十一億	
27	下	15	解放された	誤字	る	
33	下	13	いくたの⇔の観点	挿入	問題	
59	写真	キャプション	信濃風土記	誤字	小林一茶	
65	上	1	地の質	トル	地質の	
101	上	3	製作状況は⇔戦後		状況はいまも戦後	文脈からすると戦前か？
124	上	左より2行目	(右のフィルムはEC日本アーカイブスが所蔵している)	訂正	(右の渋沢作品は神奈川大学に置かれている日本常民研究所が所蔵している)	
126	下	16	新井		荒井	
134	上	3	少なく	トル	少なかった	
138	下	左より2行目	五二年	誤字	五四年	
151	上	2・8	宮島義男	誤字	宮島義勇	
156	下	2	(一九三一年～)	削除	白紙	
175	上	12	「この雲の下に」	誤字	「この雪の下に」	
177	下	1	原爆被害者	誤字	原爆被災者	
209	上	左より2行目	一つである。「木象嵌」(七一年)は箱根細工の	訂正	「象嵌細工」(撮影森田光雄・七一年)、つづく「寄木細工の技法」(撮影鈴木正美・七二年)	
213	写真	キャプション	「生まれる」	誤字	「ともだち」	

257	一九五五の記事 発足機関紙「記録映画」発行	発足(機関紙「記録映画」は	
-----	-----------------------	---------------	--